

The Best
of **QUALITY**

Alta qualità, innovazione, tradizione e creatività.

SPAZIO ALLA CREATIVITÀ

Arredi e invenzioni
di stile per esaltare il
carattere degli ambienti

*SPACE TO
CREATIVITY*

*Stylish furniture
and inventions to
exalt the character
of the spaces*

Arredi di pregio

Poltrone in stile
rullo, rivestite
con tessuti
della collezione
"Victor-Victoria"
di Gian Francesco
Gobetto.

Emily armchairs
(below)
upholstered with
fabrics from
the "Victor-Victoria"
collection by Gian
Dottato Vismara.

TESSUTI DI PREGIO

I disegni della linea
"Victor-Victoria" sono
declinati su tessuti in
lana e in morbido raso
di seta. La qualità è
nei delicati contrasti
dei colori toni su toni.

RESINE SPECIALI

I pavimenti e i
rivestimenti in resine
speciali di Gobetto,
disponibili in varie
colorazioni, hanno
effetti decorativi
come la spatolatura.

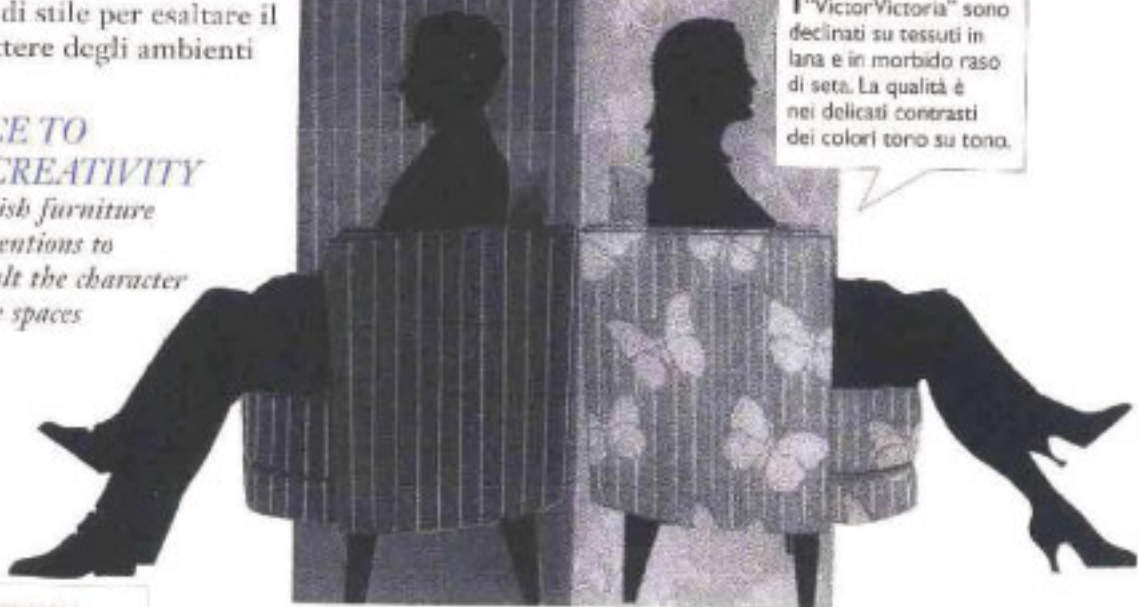
Negli spazi domestici molto spesso la qualità viene amplificata con una trovata particolare, con un'invenzione che denota creatività. Possono essere il trattamento particolare di un pavimento, l'accostamento dei tessuti scelti per rivestire una poltrona, la tonalità di un parquet. Molto spesso queste invenzioni sono in grado di risolvere un ambiente. Alcune volte si tratta di brillanti soluzioni tecnologiche - per esempio un sistema modulare di una libreria particolarmente riuscita -, altre volte invece è piuttosto una questione di abbinamenti, di gradazioni cromatiche, per esempio nei pavimenti, che oggi offrono un ventaglio di possibilità pressoché infinito, grazie ai nuovi materiali e alle lavorazioni dei legni per i parquet. Senza dimenticare i complementi, come le maniglie delle porte, dettagli che fanno la differenza e cambiano la personalità di una stanza. □

continua a pagina 508

Gobetto

È un'azienda della Spa
del Gruppo di Credito
Credito, il pavimento
BREVETATO con speciali
resine, ridisegna lo spazio.

Le novità di stile
dell'arredo di Credito
del Gruppo di Credito
con speciali rivestimenti
ridisegnano lo spazio.



The Best of QUALITY

Alta qualità, innovazione, tradizione e passione.

continua da pagina 504

COLORI NATURALI

Nei pavimenti della collezione "Atelier" di Listone Giordano vengono usati pigmenti di colore di origine naturale, così come gli oli per la finitura.



Listone Giordano

Un pavimento della collezione "Atelier Limited Edition". Si possono trovare interessanti combinati cromati con le versioni Wenge, Noce e Wenge petrolo (a sinistra).

A pavimento fatto che "Atelier Limited Edition" collezione. Interessante colore combinati con le versioni Wenge, Noce e Wenge petrolo (a sinistra).

MINIMALISTA

La semplicità delle linee è il tratto distintivo di Totò. Qui la qualità consiste nel definire il grado zero di un oggetto dalle origini antiche.

Gilvart

La maniglia Totò (a sinistra) è progettata da Rodolfo Dordoni. È disponibile nelle finiture: lacchiera, laccato e satinato e super inox satinato.

The "Totò handle" (left) designed by Rodolfo Dordoni. It is available in three versions: lacchiera, laccato and satin. Super stainless steel.

TEXTURE E MATERIALI SONO SPESSE DETERMINANTI

GIOCHI DI COLORI

In questo sistema sono protagonisti i materiali, dal cristallo aranciato che si coniuga ai profili bronzati, ai toni chiari del larice che riveste la struttura.

Tro-P&Tro-Plus

Acclima Alcantara (a sinistra) di Antonio Citterio. Anta scorrevole a trascinamento con pannello fisso. Il sistema di accensione ha un binario doppio, fissato al soffitto.

Pavimento Minimal (left)

by Antonio Citterio. Sliding door with fixed panel. The sliding system has a double rail, fixed to the ceiling.

continua a pagina 505

